

**PROGRAMA DA PROVA DE PORTUGUÊS DE ACESSO E INGRESSO NO ENSINO SUPERIOR
PARA MAIORES DE 23 ANOS, NA UFP**

Enquadramento:

No artigo 5º, do Regulamento nº 60/2019 intitulado 'Regulamento das provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos para a frequência de ciclos de estudos na UFP', é referido que há provas escritas de avaliação de competências gerais e de competências específicas. No que diz respeito às primeiras, acrescenta o referido artigo, a avaliação incide sobre a interpretação e a escrita.

O programa desta provas agora apresentado procura justamente responder a estes dois pontos.

Objectivos Gerais:

Promover os conhecimentos dos candidatos no que respeita à faculdade indispensável de interpretar, pensar criticamente e escrever com correcção.

Conteúdos Programáticos:

I - Produção Escrita

1. Acentuação e conjugação verbal;
2. Pontuação;
3. Construção de um texto;
4. Elaboração de um plano;
5. Composição;
6. Coerência e coesão;
7. Introdução, desenvolvimento e conclusão;
8. Parágrafos, frases, orações;
9. Enriquecimento de vocabulário.

II – Interpretação

1. Exigências do acto de leitura;
2. Texto, contexto e mundo;
3. Sentido global do texto;
4. Interpretação e desinformação.

Bibliografia:

- Baptista, Ronaldo (org.) (2016). *Texto e seus Conceitos (O)*. S. Paulo: Parábola Editorial.
- Dicionário Editora de Verbos Portugueses*. (2011). Porto: Porto Editora.
- Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos*. (2018). Porto: Porto Editora.
- Grande Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa*. (2015). Lisboa: Círculo de Leitores.
- Grande Dicionário de Língua Portuguesa*. (2010). Porto: Porto Editora.
- Mira Mateus, M. Helena *et al.* (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*. Lisboa: Editorial Caminho.
- Popper, Karl. (2009). *O Mito do Contexto*. Lisboa: Edições 70.
- Raposo, Eduardo *et al.* (2013). *Gramática do Português*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.
- Real, Miguel (2017). *Traços Fundamentais da Cultura Portuguesa*. Lisboa: Editorial Planeta.
- Schwartz, Dietrich (2012). *Cultura*. Lisboa: Dom Quixote.